

Der VR-Ansatz in der Lehre über politische Kultur und das Mediensystem in Deutschland

Mira Rochyadi-Reetz
Technische Universität Ilmenau



Einleitung



- Virtual Reality ist eine Technologie, bei der Geräte wie Headsets, Kopfhörer und Handgeräte verwendet werden, um die Benutzer in eine vollständig simulierte digitale Umgebung einzutauchen.
- Nutzer Weltweite: 171 Mio (Statista, 2018)
- Fast ein Fünftel der Deutschen nutzen bereit VR und 77% davon verwenden VR für Computer-und Videospiele (Bitkom e.V, 2022)

Einleitung



VEDIAS-VR : Vorbereitung und Erprobung digitaler, international ausgerichteter Studiengänge mit Social Virtual Reality-Anwendung an der TU Ilmenau.

Die TU Ilmenau ergänzt (2021-2022) im Rahmen des VEDIAS-Projektes ihr Lehrangebot um drei digital studierbare, international ausgerichtete Masterstudiengänge. Alle drei Masterstudiengänge sind an der TU Ilmenau als Präsenzformate seit Jahren international erfolgreich.

Vorlesung: „German Political Culture and Media System“



Die Studierenden sollten...

- einen grundlegenden Überblick über die deutsche Geschichte und politische Kultur haben.
- die Struktur der Argumentation anhand der politischen Kultur und Praxis in Deutschland üben.
- verstehen, was die Elemente des deutschen Mediensystems sind.
- die Zusammenhänge zwischen dem Mediensystem und der politischen Kultur verstehen.

Vorlesung: „German Political Culture and Media System“

SS 2022:

21 Master Studierende in
„Media and communication
science“ aus 12 Ländern in
Europa, Asien, Afrika und
Amerika

Die Studierenden sollten...

- einen grundlegenden Überblick über die deutsche Geschichte, die politische Kultur und das politische System haben.
- verstehen, was die Elemente des deutschen Mediensystems sind.
- die Zusammenhänge zwischen dem Mediensystem und der politischen Kultur verstehen.

Planungen

Aufgaben*	SS2021	WS 21/22	SS2022	WS2022
Inhalt konzipieren	✓	✓		
VR Raum kennenlernen, gestalten und testen		✓		
Lehre			✓	
Auswertung / Beurteilung				✓

*10 Std/Woche (25% Stelle)

Qualifizierungen

- Kenntnisse über „German political culture and media system“
- Erfahrung mit Lehre im multikulturellen Setting
- Berührung mit VR/Games
- VR-Raum entwickeln/designen

(meine) Qualifizierungen

- Kenntnisse über „German political culture and media system“?Ja!
- Erfahrung mit Lehre im multikulturellen Setting?.....Ja!
- Berührung mit VR/Games?Nie!
- VR-Raum entwickeln/designen?ohne Vorkenntnisse!

VR...

Nutzen



Games:
„Fun“ + „Bewegung“

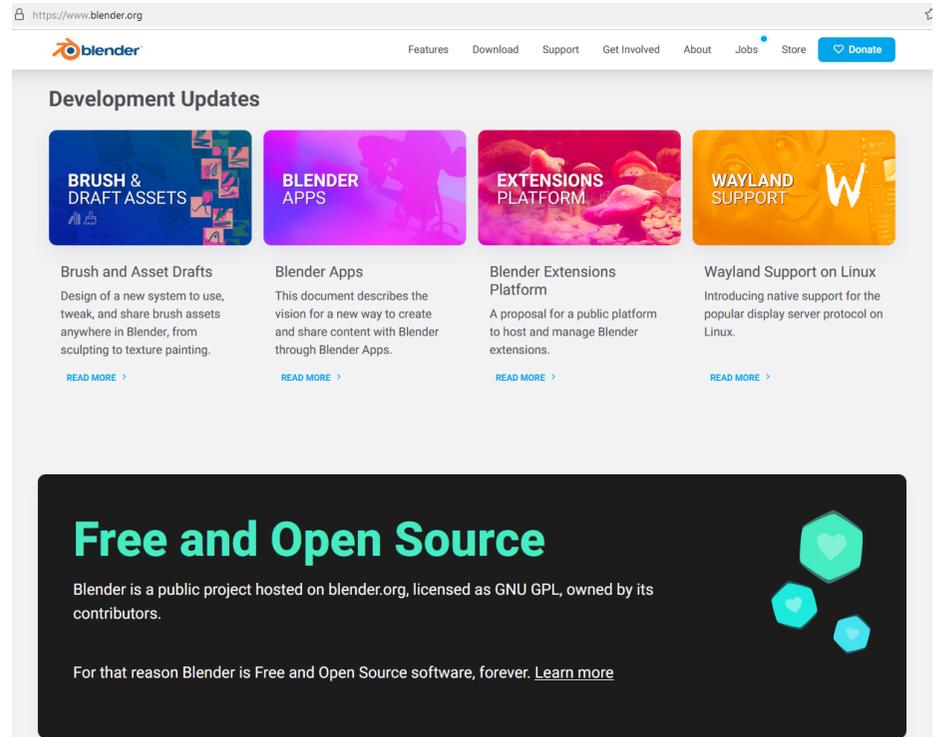


Schwindlig



Grundlage verstehen

Workshop



VR Räume

https://hubs.mozilla.com

hubs
moz://a

Szenen Editor Dokumentation Quellcode Community Hubs Cloud Labs

Anmelden/Registrieren

Meet, share and collaborate together in private 3D virtual spaces.

Raum erstellen



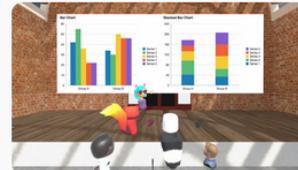
Erstelle Räume direkt

Teile virtuelle Räume mit deinen Freund*innen, Kolleg*innen und Gruppen. Wenn du einen Raum mit Hubs erstellst, hast du einen privaten virtuellen Besprechungsraum, den du sofort teilen kannst – keine Downloads oder VR-Headsets erforderlich.



Kommuniziere natürlich

Wähle einen Avatar, der dich repräsentiert, setze deine Kopfhörer auf und leg los. Hubs macht es einfach, mit Sprach- und Text-Chat mit anderen Personen in deinem privaten Raum in Verbindung zu bleiben.



Eine einfachere Art Medien zu teilen

Teile Inhalte mit anderen in deinem Raum, indem du Fotos, Videos, PDF-Dateien, Links und 3D-Modelle per Drag-and-Drop in deinen Raum ziehst.



- Open Source
- Kann mit oder ohne VR Brille benutzt werden

Virtueller Campus der TU Ilmenau

https://vcampus-tu-ilmenau.de



Dokumentation

Anmelden/Registrieren

Raum erstellen



Öffentliche Räume

<https://vcampus-tu-ilmenau.de/>



Walk-Through Tutorial



Intercultural Communication Rooms -3



Intercultural Communications Rooms -2

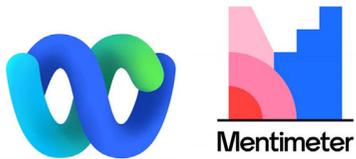


Grundfrage

“Wie kann ich VR Technologie benutzen um die Lernziele zu erreichen?”

*VR in der Lehre nur funktioniert, wenn sich die Studierenden im Unterricht **bewegen** können / Aufforderung zu Aktivität / spielerischer Kontext.*

Digitale Tools

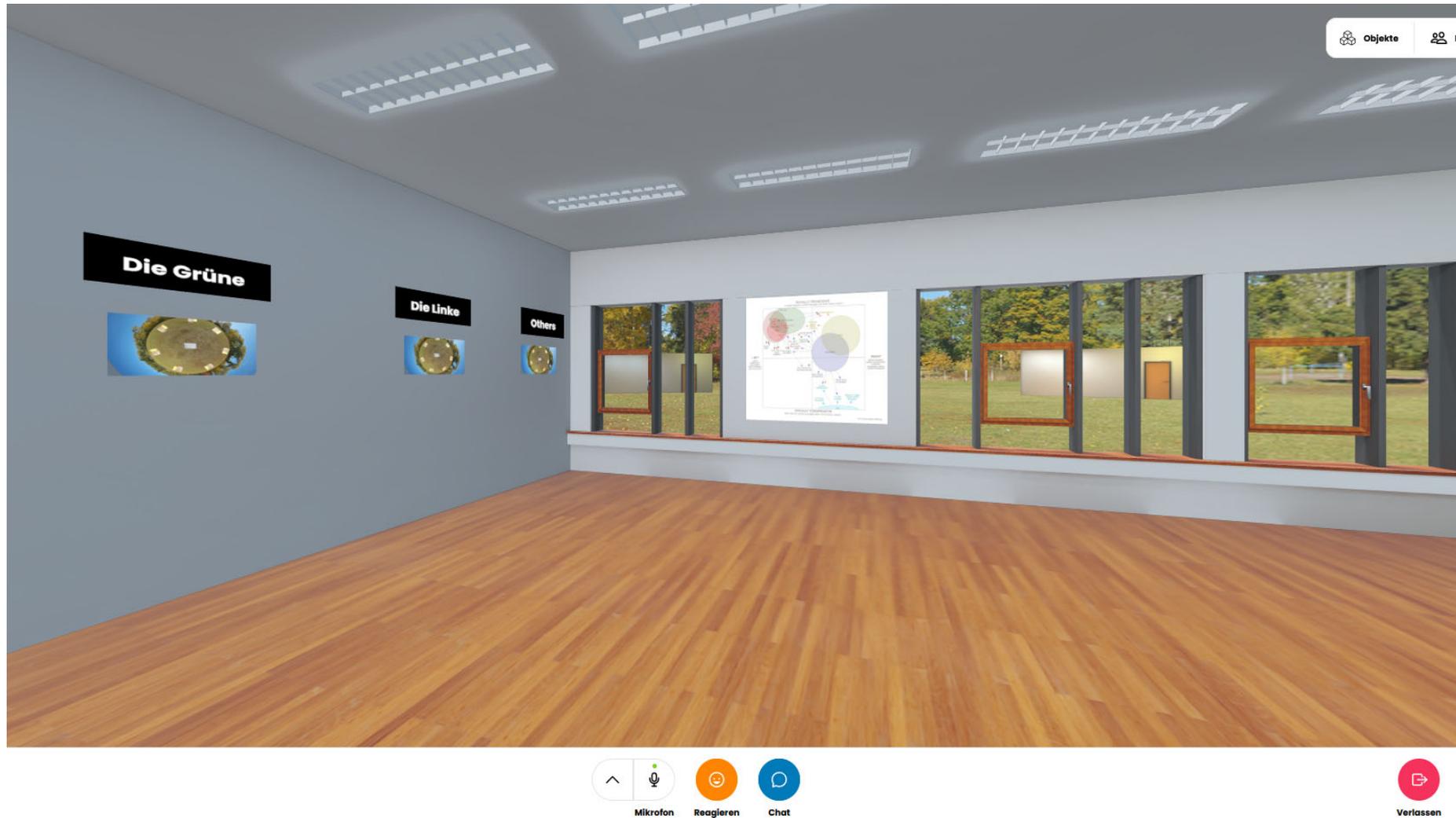


- Lernmaterialien verteilen: Moodle
- Lernstoff vermitteln: Webex
- Interaktive Tools: Mentimeter, Miro, existierende 360° Video und VR Raum

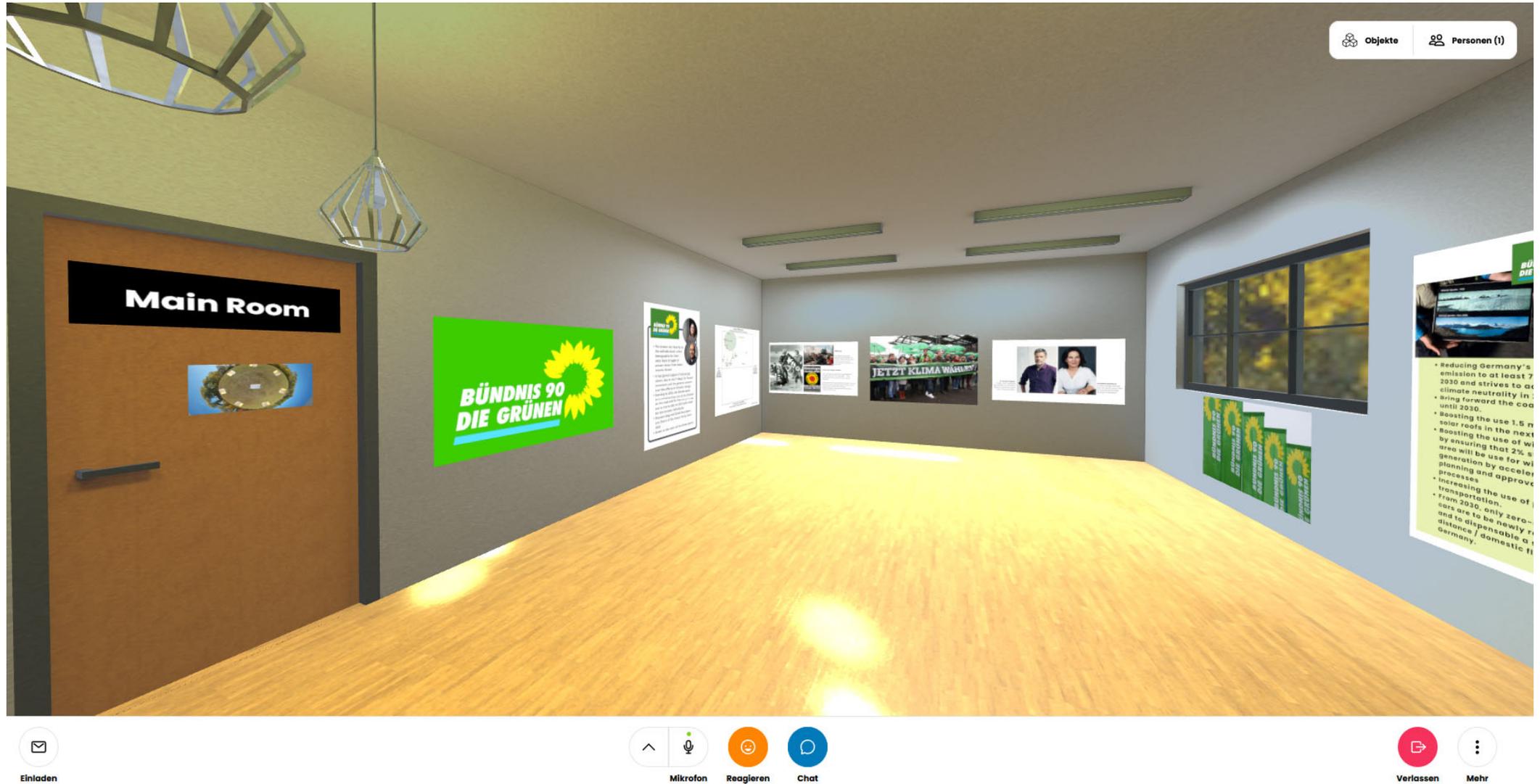
Raum 1: "What do you think ?"



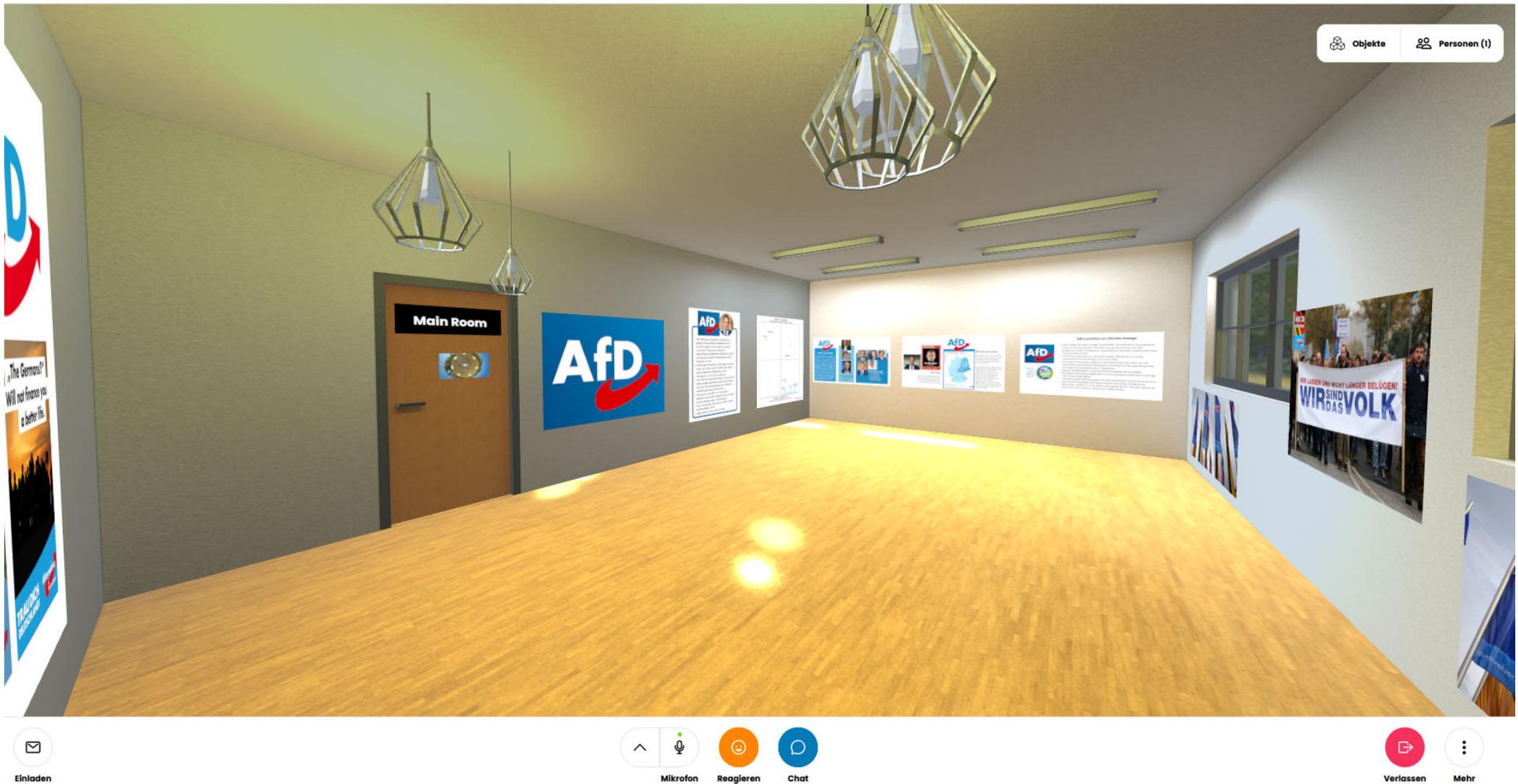
Raum 2: „Exhibition Room Political Parties“



Raum 2: „Exhibition Room Political Parties“



Raum 2: „Exhibition Room Political Parties“



Raum 2: „Exhibition Room Political Parties“



Einladen



Mikrofon



Reagieren



Chat



Verlassen

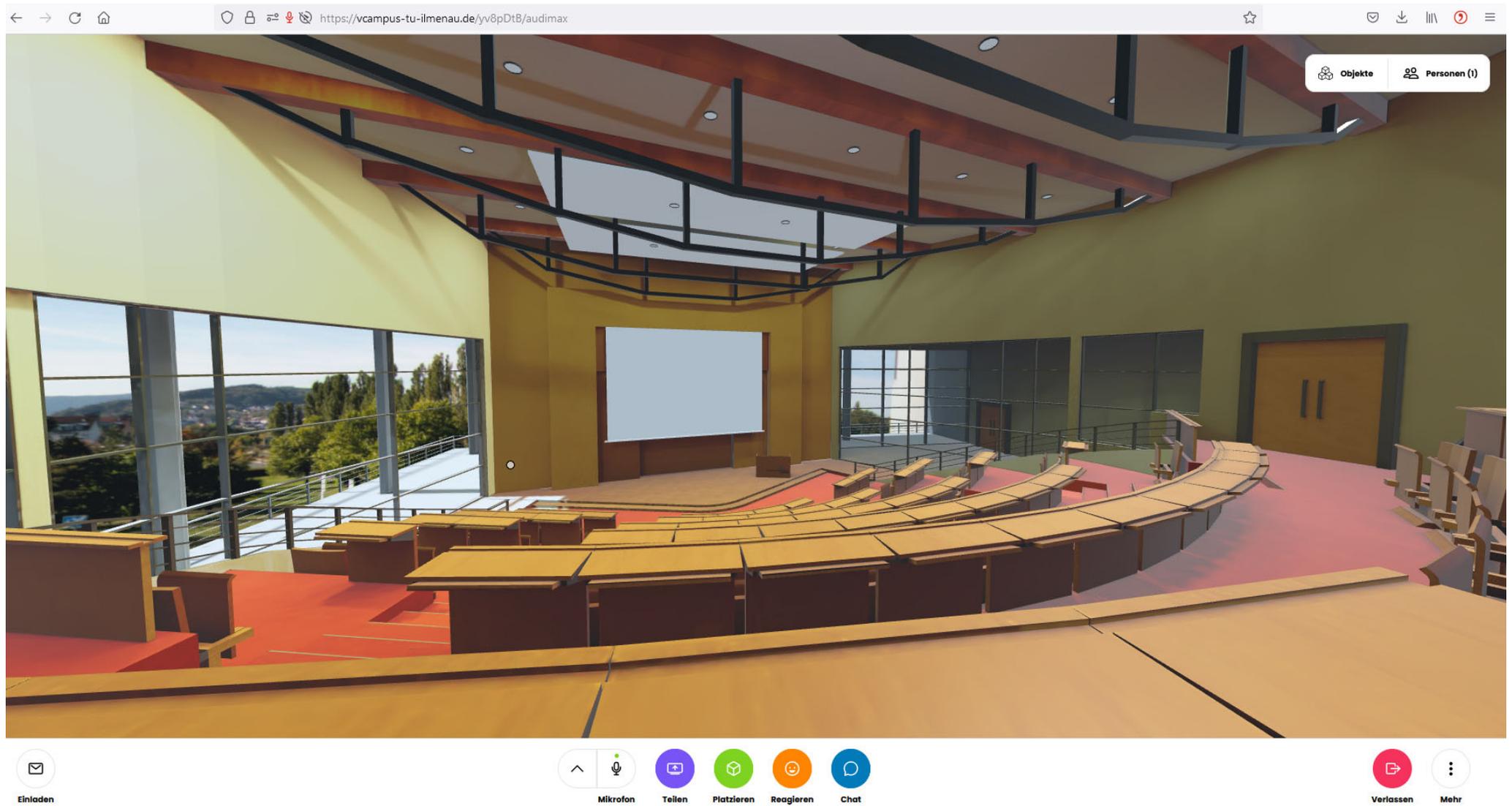


Mehr

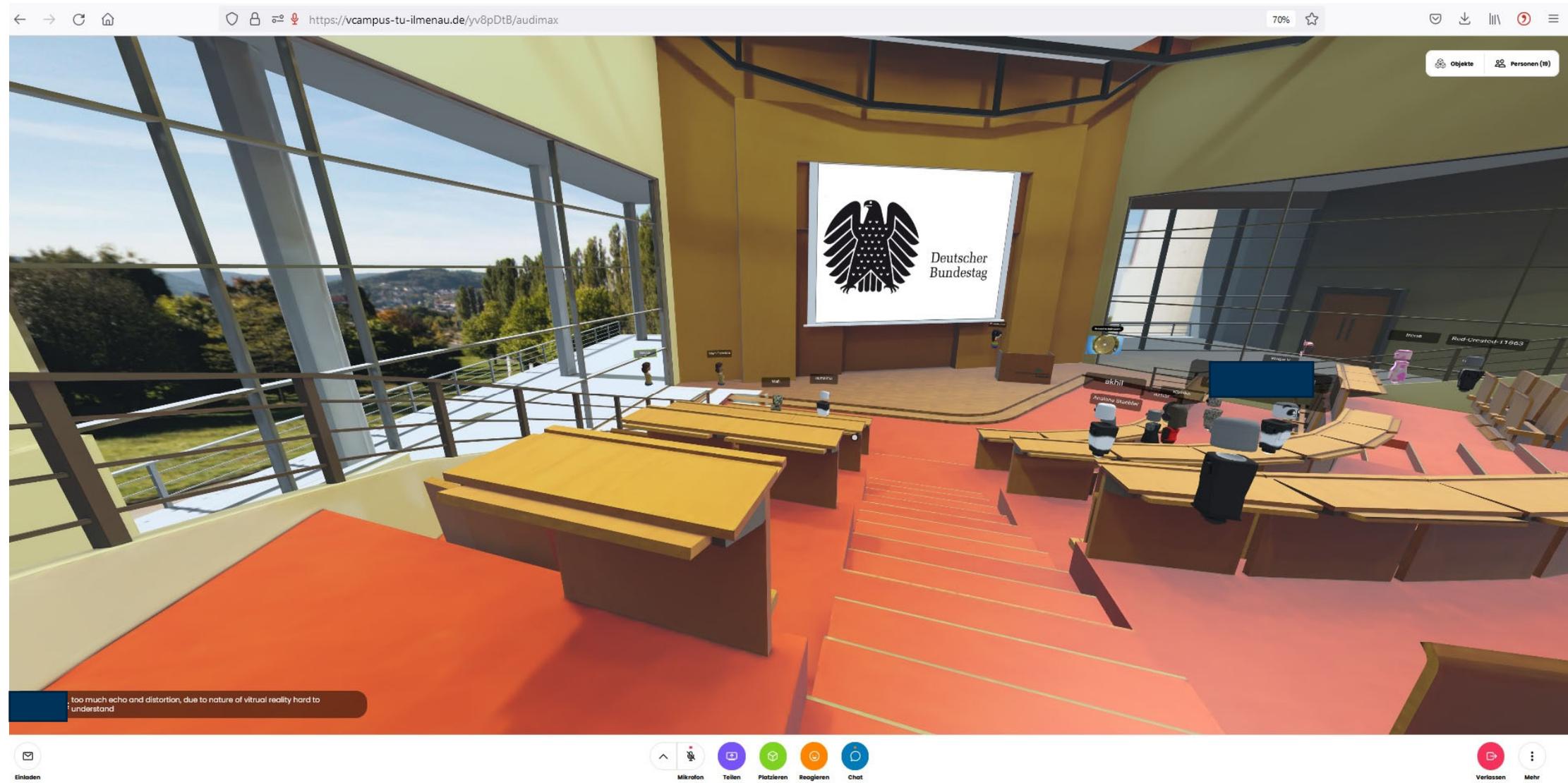
Raum 2: Exhibition Room from Political Parties



Raum 3: „Bundestag“ (Audimax)



Raum 3: „Bundestag“ (Audimax)



Raum 3: „Bundestag“ (Audimax)



Raum 3: „Bundestag“ (Audimax)



Qualitative Bewertungen

Political Culture and Media System in Germany

that the connection to communciation science/practice could be more emphasized

Stimmt

not a fan of everything being a group assignment

Since the course is dealing with history, maybe w can suggest documentaries/ movies to eachother (not part of the course)

The VR experience still needs to get much better with more interactive videos could be helpful.

Too many videos on Moodle

I would love to see more active participation from my classmates, find the silence and dark screens after a question super uncomfortable....

Not showing a video has so many reasons.. For me its 1. the internet connection which is not sufficient for video and 2. sharing an office space and therefore privacy of the second person in the room...

I just do not like the VR.

VR :(

I agree

thought it would go a little deeper into the political / media system and how the affect each other

Not a fan of the VR room.

I also thought that the course was not teaching us in-depth theories as expected. The VR experience was interesting, but there is still room for improvement, like using audio on webex so the other students dont get lost.

The idea of VR is great, but most of the time is quite complicated to join the room, from my opinion, the internet connection is not helpful, for example the day you talked about german parties I got super lost about not knowing where all of you were (in which room)

VR IS something that works well.

Fazit

VR in der Lehre hat großes Potential. Aber...

- Zeitintensiv: für die Vorbereitungen und in der Durchführung.
- Noch ist die VR Brille zu teuer für die Studierenden.
- Funktioniert nur mit sehr guter Internetverbindung.
- Benötigt sehr hohe Kreativität um Lehrinhalte spielerisch zu gestalten.

Fazit

Werde ich VR in der Lehre weiter nutzen?

Ja! Aber nur begrenzt. Von drei VR Räumen die jetzt verfügbar sind, werde ich nur noch einen benutzen.



Thank you.

mira.rochyadi-reetz@tu-ilmenau.de

