

digi-komp.nrw: Informations- und Medienkompetenz für Studierende



Der Kontext



In einer landesweiten Digitalisierungsoffensive hat das Land den Hochschulen ab 2019 jährlich 50 Millionen Euro zur Verfügung gestellt.

Ab 2022 sind es jährlich 35 Millionen Euro.

Gemeinsam mit der „Digitalen Hochschule NRW“ (DH.NRW) werden hochschulübergreifende und strukturbildende Maßnahmen zur Digitalisierung finanziert.

Die DH.NRW hat die Aufgabe, den hochschulergreifenden Diskussions- und Entscheidungsprozess zu koordinieren und unter Berücksichtigung der politischen Zielsetzungen des MKW deren Realisierung anzustoßen.

Der Vorstand (10 Sitze, davon 3 für das MKW) entscheidet über alle Gegenstände der Kooperation im Rahmen der Handlungsfelder der DH.NRW und wirkt auf die Realisierung der mit der Kooperationsvereinbarung gefassten Zielsetzungen hin.

Im April 2019 wurde die »Strategie für das digitale Nordrhein-Westfalen 2019« veröffentlicht. Aktualisierung im November 2021: »Strategie für das digitale Nordrhein-Westfalen 2.0«.

Als Konsequenz werden auch die »Kompetenzen in einer digital geprägten Welt« als ressortübergreifendes Thema betrachtet.

»Ein neues landesweites Onlineportal für E-Learning wird digitale Lehr- und Lernformate stärker in der Präsenzlehre verankern« (Digitalstrategie 2019).

»Zur Unterstützung der digitalen Kompetenzen der Studierenden wird es ein landesweites Online-Kursangebot geben, das sich am schulischen Medienkompetenzrahmen orientiert« (Digitalstrategie 2019).

»Zur Unterstützung und Förderung der digitalen Lehre an den Hochschulen ist mit dem „Open Resources Campus NRW“ (ORCA.nrw), das Landesportal für Studium und Lehre, eine neue landesweite Infra- und Servicestruktur. aufgebaut worden«.

» Mit einem Netzwerk von 37 Hochschulen ist es bundesweit das größte Portal dieser Art, das die Hochschulen als gemeinsame Betriebseinheit betreiben«.

» Die Studierenden sollen stärker zur Nutzung digitalisierter Lernformen durch die Hochschulen befähigt und ermutigt werden. Ziel: Der Einsatz offener Bildungsmaterialien, sogenannter „Open Educational Resources“ (OER) soll gefördert werden«.

»Hierzu wird jährlich die Förderlinie „OERContent.nrw“ gemeinsam mit der Digitalen Hochschule NRW (DH.NRW) ausgeschrieben, in der die hochschulübergreifende Erstellung und Weiterentwicklung von curricular eingebundenen digitalen Lehr-/ Lernangeboten oder –kursen im Landesportal ORCA.nrw unterstützt wird«

(alle Zitate aus: Digitalstrategie 2.0, 2021).

Das Projekt



Antragstellung im April 2019: die Universitätsbibliothek Wuppertal übernimmt die Konsortialführung und federführende Beantragung.

September 2019: Das Projekt digi-komp.nrw startet offiziell und stellt drei befristete Mitarbeiter*innen ein.

Geplant: Erstellung von Kursen im Themenfeld „Digitale Kompetenzen“ für den sog. StudiPort, der im Jahr 2021 Teil des neuen Landesportals für Studium und Lehre (ORCA.nrw = Open Resources Campus NRW) wurde.

Das Projekt digi-komp.nrw wurde in der Zwischenzeit vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft (MKW) des Landes NRW verlängert und endet am 31.12.2023.

Im Fokus stehen der Austausch und die Entwicklung von Open Educational Resources sowie Selbstlernangebote für Studierende und Studieninteressierte. Bestandteil des Portals ist auch ein Streamingdienst (EDUCAST.nrw) und Angebote zur Hochschuldidaktik für digitale Lehre (HD@DH.nrw).

- b. Mit **Moodle.nrw** und **ILIAS.nrw** hat das Land zwei Kompetenzzentren für die beiden gängigen Lern-Management-Systeme an den Hochschulen eingerichtet. Sie unterstützen Anwendung und Weiterentwicklung von Technik, Support und Didaktik der Lern-Management-Systeme und arbeiten eng mit dem Landesportal ORCA.nrw zusammen.
- c. Das Projekt „DIGI-KOMP.nrw“ hat auf Basis des schulischen Medienkompetenzrahmens ein

und innovatives Portal aufgebaut worden, das Open-Access-Datenmaterial anschaulich präsentiert. Ein Mehrwert für Studierende und Wissenschaftler ist die komfortable Volltextsuche über alle in NOAH.nrw befindlichen Datenbestände.

- e. Die Transformation von Künstlicher Intelligenz in die Praxis adaptiver Lernumgebungen an den Hochschulen erfolgt durch das Grundlagenprojekt **KI:edu.nrw** am Zentrum für Wissenschaftsdidaktik der Universität Bochum in Zusammenarbeit mit der RWTH Aachen. Das Projekt sondiert, konzipiert und erprobt Möglichkeiten für den Einsatz von KI in der digitalen Lehre und vernetzt die Hochschulen zu diesem Thema.
- f. Im Rahmen der Förderlinie „Curriculum 4.0.nrw“ unterstützen wir die Hochschulen seit 2020 bei der **Anpassung der Curricula** in Bezug auf neue Kompetenzanforderungen.
- g. Mit dem Förderprogramm „Data Literacy Education.nrw“ wird der Erwerb von data literacy für Studierende aller Fächer an acht ausgewählten Hochschulen hochschulweit etabliert.

Ziel des Projektes ist es, ein E-Learning-Angebot zu digitalen Kompetenzen zu entwickeln, Schwerpunkt ist dabei die Medien- und Informationskompetenz. Das Angebot wird als OER (CC BY-SA 4.0) auf dem Landesportal ORCA.nrw veröffentlicht.

Die Kurse werden im Lernmanagementsystem Moodle erstellt.

Primärer Zweck: Selbststudium.

Aber: auch die (ganze oder teilweise) Einbindung in die hybride Lehre vor Ort wird möglich sein.

VERNETZUNG

Konsortium: Mitglieder aus universitären Einrichtungen, v. a. Bibliotheken, in ganz NRW

Austausch: Vernetzung mit Projekten der Digitalen Hochschule NRW wie z. B.: SecAware.nrw, fdm.nrw, openaccess.nrw, moodle.nrw und weiteren Projekten aus dem Förderprogramm Data Literacy Education.nrw



DAS PROJEKT

Ziel: Erstellung von Lernmaterialien zu Themen der „Future Skills“, also Informations-, Medien- und Digitalkompetenzen

Zielgruppe: Studierende der Studieneingangsphase (1. - 3. Semester) in NRW

Format: Umsetzung der Inhalte in Moodle zum Selbstlernen und/oder zur modularen Einbindung in die Lehre

SCHWERPUNKTTHEMEN

Wissenschaft,
Information,
Kommunikation

Informationsrecherche
und -bewertung

Medienproduktion
und Präsentation

Prinzipien der
digitalen Welt

Rechtliche Grundlagen

Orientierung: KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ und Medienkompetenzrahmen NRW

Deutscher Bibliotheksverband: Best-Practice-Wettbewerb Informationskompetenz

— + | Seitengröße

digi-komp.nrw E-Learning für Studierende

DAS PROJEKT

Ziel: Erstellung von Lernmaterialien zu Themen der „Future Skills“, also Informations-, Medien- und Digitalkompetenz

Zielgruppe: Studierende der Studiengängephase I (= 1. Semester) in NRW

Format: Umsetzung der Inhalte in Module zum Selbstlernen und/oder zur modularen Einbindung in die Lehre

VERNETZUNG

Koordinator: Mitglieder aus universitären Einrichtungen, v.a. Bibliotheken, in ganz NRW

Aufbau: Umsetzung von Projekten der Digitalen Hochschule NRW v.a. 3. Semester bis ins 6. Semester mit modulare und mobilem Projekt aus dem Förderprogramm Data Literacy Education nrw



SCHWERPUNKTTHEMEN

- Wissenschaftliche Information
- Informationsrecherche und -bewertung
- Medienproduktion und -präsentation
- Präzisen der digitalen Welt
- Rechtliche Grundlagen

Orientierung: KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ und Medienkompetenzrahmen NRW

UMSETZUNG

Realisierungsphase: Entwicklung eines Kurses zum Themenbereich Informationsrecherche und -bewertung für die Games Week (WS 2021) Anglistik (WS 2021) und Romanistik (WS 2022) bis zur SS 23

Ergebnisse: Erstellung technischer Kurse zum Themenbereich Informationsrecherche und -bewertung für die Games Week (WS 2021) Anglistik (WS 2021) und Romanistik (WS 2022) bis zur SS 23



EVALUATION

Feedback: Review von Kurs „In@Home – Bibliothek“ durch die Kommission und zusätzlicher anonymer Feedbackbogen für weitere Hochschullehrkräfte

Folgerungen: Evaluation mit Studierenden verschiedener Fachrichtungen

Umfeld: Digitale und anonyme Bewertung des Fachkurses Germanistik von Studierenden im Semestereinstieg (WS 2021/22)

Ergebnisse: Schärfung der inhaltlichen Ausrichtung, Optimierung der Usability, Feedback hat mehr multimedialen Inhalten und mehr alltagsnahen Beispielen



MULTIMEDIALE AUFBEREITUNG

Maß und Größen: Produktion von audiovisuellen Materialien zur Anreicherung der Kursmaterialien

Ergebnisse: Realisation als Legastich-Animation und mit Sprecher*innen im Kurzformat (~ 1,5–2,5 Min.)

URL: Veröffentlichung aller Materialien unter CC BY-SA 4.0



VERÖFFENTLICHUNG UND AUSBLICK

Schwerpunkte: Zukünftige Veröffentlichung der Kurse auf dem Lernportal ORCA (Open Resource Campus NRW)

Best Practice: Bereitstellung von Anleitungen und Dokumentationen für die Verwendung der Materialien in der Lehre

Bildung: Mögliche Integration in Schulungsgänge der Bibliotheken und in die Lehre an den Hochschulen des Konsortiums



digi-komp.nrw 2.0
Learning für Studierende

DAS PROJEKT

Ziel: Erstellung von Lernmaterialien zu Themen der „Future Skills“, also Informations-, Medien- und Digitalkompetenz

Zielgruppe: Studierende der Studiengängephase I (= 1. Semester) in NRW

Format: Umsetzung der Inhalte in Module zum Selbstlernen und/oder zur modularen Einbindung in die Lehre

VERNETZUNG

Konsortium: Mitglieder aus universitären Einrichtungen, v.a. Bibliotheken, in ganz NRW

Austausch: Vernetzung mit diversen Projekten der Digitalen Hochschule NRW wie Bookware.nrw, Idm.nrw und moodle.nrw sowie weiteren Projekten aus dem Förderprogramm Data Literacy Education.nrw



SCHWERPUNKTTHEMEN

- Wissenschaftliche Information, Kommunikation
- Informationsrecherche und -bewertung
- Medienproduktion und -präsentation
- Präzisen der digitalen Welt
- Rechtliche Grundlagen

Orientierung: KMK-Strategie „Bildung in der digitalen Welt“ und Medienkompetenzrahmen NRW

UMSETZUNG

Erstellung curricular eingebundener Moodle-Kurse zum Themenbereich Informationsrecherche und -bewertung:

- für die Germanistik, Anglistik und Romanistik an der Universität Wuppertal
- für den Optionalbereich des Kombinatorischen B.A. an der Universität Wuppertal

Veröffentlichung von sechs multimedial aufbereiteten Moodle-Kursen auf ORCA.nrw zu den Themen:

- Buchinstrumente
- Suchanfragen formulieren
- Fake News und Fake Science

Alle Materialien werden unter CC BY-SA 4.0 (https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) veröffentlicht





EVALUATION

Feedback: Review der Moodle-Kurse durch eine Kommission und zusätzlicher anonymer Feedbackbogen für weitere Hochschullehrkräfte

Umfragen: Regelmäßige digitale und anonyme Bewertung der Fachkurse von Lehrenden und Studierenden am Semesterende

Ergebnisse: Schärfung der inhaltlichen Ausrichtung, Optimierung der Usability, Wunsch nach mehr multimedialen Inhalten und alltagsnahen Beispielen





Digi-komp.nrw: Informations- und Medienkompetenz für Studierende / Vortrag Stadler, Ilmenau, 18.11.2022

Thematisch werden primär die folgenden drei Bereiche adressiert:

- Die klassische Informationskompetenz: Recherchekompetenzen, Bewertung von Information und Literaturverwaltung.
- Medienproduktion: Der Fokus liegt hier auf den Medienformen, die im Studienalltag von großer Wichtigkeit sind.
- Prinzipien der digitalen Welt: in diesen Bereich fallen viele technische und soziale/gesellschaftliche Komponenten der Digitalisierung, also beispielsweise Algorithmen, Künstliche Intelligenz, Machine Learning, aber auch kritische Mediennutzung insgesamt.

Darüber hinaus:

- Themen im Bereich der Wissenschaft, Information und Kommunikation sowie rechtliche Themen: hier spielen unter anderem die Themen Zitieren, Plagiiere, aber auch das große Feld der Informationssicherheit eine Rolle.
- Als ergänzendes Angebot für den Online-Kurs „DIGI-KOMP.nrw“ erfolgte eine Ausschreibung zum Förderprogramm „Cyber- und Informationssicherheit“ (CIS.nrw) (aus: Digitalstrategie NRW 2.0)

Ein wesentlicher Teil der Arbeit besteht in der multimedialen Aufbereitung der Materialien, insbesondere in Form kurzer Erklärvideos. Gleichzeitig werden aber auch Grafiken, Musik und Sounds erstellt.

Für das Projekt konnte zuletzt ein Mediengestalter gewonnen werden, der die multimediale Aufbereitung anhand von vorher erstellten Drehbüchern übernimmt.

Bei der Entwicklung von Kursen in Moodle werden verschiedene Aktivitäten zur Wissensvermittlung und -überprüfung genutzt: Neben Videos und Grafiken finden verschiedene H5P-Elemente, unter anderem kleine Wissenstests und Quizformen, Verwendung.

Die Kooperation mit ORCA.nrw



- Die Moodle-Kurse werden im Moodle-System der Universität Wuppertal erstellt.
- Die fertigen Kurse werden gesichert und inkl. Metadaten an ORCA.nrw übergeben.
- Aufgrund unterschiedliche Moodle-Versionen (3.11 und 3.9) müssen diese technisch bearbeitet und getestet werden.
- ORCA.nrw bindet die Kurse in das vorgegebene Layout ein und schaltet frei.
- Neben dem „Open Educational Resources Search Index“ (OERSI) werden sukzessive die OER-Materialien aus den NRW-Förderlinien eingebunden.
- Die neuen Schaufenster zur Digitalen Kompetenz werden im Zuge einer nicht-öffentlichen Fachtagung am 24./25.11.2022 in Essen freigeschaltet.

Die Inhalte und deren Gestaltung

Für Lehrende

Digitale Kompetenzen

Bildung ist der entscheidende Schlüssel, um an den Chancen des digitalen Wandels teilzuhaben.



Die Aneignung von digitalen Kompetenzen sind Schlüsselqualifikationen und bilden die Grundlage für eine gesellschaftliche Partizipation sowie für ein selbstbestimmtes Leben.

Diese **ORCA Themenwelt** bietet Ihnen eine zielgruppenadäquate Präsentation und Auswahl von kuratierten OER Materialien zum Thema digitale Kompetenzen. Darüber hinaus können Sie sich zielgenau nach zu vermittelnden Kompetenzen, zu erwerbenden Skills, oder aber nach dem Digital Readiness Level die jeweils passenden OER Materialien anzeigen lassen.

Kursübersicht



Suchinstrumente | Fachinformationsdienste, Fachportale

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du Dir durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: CC BY-SA 4.0

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, MKR 2.1 Informationsrecherche

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2



Suchanfragen formulieren

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du Dir durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: CC BY-SA 4.0

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, MKR 2.1 Informationsrecherche

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2



Suchinstrumente | (Fach-)Datenbanken

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du Dir durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: CC BY-SA 4.0

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, MKR 2.1 Informationsrecherche

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2

Mehr zum Angebot: Suchinstrumente | (Fach-)Datenbanken



Suchinstrumente | Suchmaschinen

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du Dir durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: CC BY-SA 4.0

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, MKR 2.1 Informationsrecherche

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2



Suchinstrumente | Bibliothekskatalog

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du Dir durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: CC BY-SA 4.0

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren, MKR 2.1 Informationsrecherche

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2



Fake News und Fake Science

Die Veränderungen bedingt durch Prozesse der ‚Digitalisierung‘ haben Auswirkungen auf unsere Kommunikation, unseren Alltag, unser Arbeiten ...

Fachbereich: fachübergreifend

Lizenz: [Mehr zum Angebot: Fake News und Fake Science](#)

Medientyp: Kurs

Zu vermittelnde Kompetenzen:

Analysieren und Reflektieren, MKR 5.2 Meinungsbildung, MKR 5.1 Medienanalyse

Zu erwerbende Skills:

Digitale Schlüsselqualifikation (Digital Literacy, Digital Ethics)

Digital Readiness Level (DRL): 1, 2

Suchinstrumente | Fachinformationsdienste, Fachportale

Start / ORCA.nrw Testkursbereich / FID_Fachportale / Über diesen Kurs

Bearbeiten einschalten



Über diesen Kurs

Nutzung

Aus dem digi-komp-Angebot stehen Dir verschiedene Themenkurse zur Verfügung. Gerade befindest Du Dich in einem Themenkurs aus dem Schwerpunktbereich „Informationsrecherche & Informationsbewertung“.



Abb. Beispiel Themenkurs

Selbsteinschätzung

In der „Selbsteinschätzung“ ist eine kurze Umfrage hinterlegt, die Dir hilft vor der Erarbeitung der Lerninhalte Deinen eigenen Wissensstand einzuschätzen (Bitte rüfte die „Selbsteinschätzung“ aus, denn sie ist eine Voraussetzung für Deine Teilnahme am Abschlussquiz).

In den Themenkacheln

In den farblich hinterlegten Kacheln findest Du die Wissensinhalte. Hier gibt es Texte mit Tipp-, Merke- und ADO-ON-Boxen sowie ausklappbare „Klick hier“-Elemente, Bilder, Videos und zwischendurch immer wieder interaktive Inhalte, bei denen Du Fragen beantworten kannst und unmittelbar ein Feedback erhältst. Jede Themenkachel endet mit einem abhakbaren „Themenbereich bearbeitet“. Diese Häkchen dienen nur zu Deiner Orientierung. Hast Du die Bearbeitung abgehakt, wird Dir dies auch auf der Kachel angezeigt.



Abb. Beispiel abgehaltene Kachel

Abschlussquiz

Abschlussquiz

Die letzte Kachel in jedem Themenkurs ist als „Reflexion und Abschlussquiz“ bezeichnet. Hier befindet sich wieder eine kurze Umfrage, diesmal zur Reflexion der Lerninhalte, nach der Bearbeitung des Kurses (Beachte, dass die Beantwortung der „Reflexion“ Voraussetzung für die Freischaltung des Abschlussquiz ist). Das „Abschlussquiz“ dient Dir zur Prüfung Deines erworbenen Wissens. Beantworte die Quizfrage, gib eine Einschätzung zu „Wie sicher sind Sie“ ab und schließe den Versuch ab. Bei einer Quote von 80% gilt der Test als bestanden. Du kannst den Test uneingeschränkt oft wiederholen, um die geforderten 80% zu erhalten. Bei den Abschlussquiz erhast Du kein detailliertes Feedback, sondern es wird Dir nur angegeben, ob eine Frage richtig oder falsch beantwortet wurde.



Abb.: Reflexion & Abschlussquiz.

Thema: Vom Suchen und Finden von Information im Studium

Die eigenständige Recherche nach Information hat im Studium erhebliche Bedeutung, da Du durch sie Deine Wissensbasis aufbaust und auf dieser wiederum Deine wissenschaftliche Tätigkeit fußt. Um Recherchen zielgerichtet durchführen zu können, ist es nötig, dass man weiß, wie und wo man suchen und finden kann und wie man die verschiedenen Suchinstrumente einsetzt. In den Kursen in diesem Schwerpunktbereich lernst Du etwas über die verschiedenen Suchinstrumente, ihre Eignung und die Recherche mit ihnen.

Lernziele

Wissen: Die Studentinnen und Studenten können grundlegende, anwendungsbezogene Wissensinhalte zum Themenfeld „Suchinstrumente | Fachinformationsdienste, Fachportale“ wiedergeben.

Verstehen: Die Studentinnen und Studenten können zugrundeliegende Konzepte und Funktionsweisen der Recherche in Fachinformationsdiensten und Fachportalen skizzieren.

Bearbeitungsdauer: ~30 Min.

Fortschritte

[Über uns](#)

[Werbematerial](#)

[Kontakt](#) [Datenschutz](#) [Impressum](#)

[Einwilligungen \(Cookies\) ändern](#)

[Twitter](#)

Im Projektbereich haben kooperiert durch die

DIGITALE
HOCHSCHULE
NRW
INNOVATION DURCH KOOPERATION

Co-finanziert durch

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

Fake News und Fake Science

Start / ORCA.nrw Testkurbereich / Fake News_Fake Science

Bearbeiten einschalten

Fortschritt insgesamt % 0 X

Ankündigungen

Fake News und Fake Science: von Wlge Demer (Sounddesign Video), Katja Glöde (Fachlehrer), Christoph Benedikt Heine (Videoproduktion und Animation), Kerstin Kaiser (didaktische Konzeption), Sara Maria Koslowski (Drehbucher Video & Bearbeitung Audio), Annette Schütz (Grafik & Design), Bergische Universität Wuppertal, ist lizenziert unter CC-BY-SA 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



Ausgenommen aus der Lizenz CC-BY sind alle Logos sowie alle andere gekennzeichneten Elemente.



Was sind Fake News und Fake Science und woran erkennt man sie?

<p>Über diesen Kurs</p>	<p>Selbsteinschätzung</p>	<p>FAKE NEWS Was sind Fake News?</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>FAKE NEWS Gründe für die Verbreitung von Fake News</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>WIE KANN MAN FAKE NEWS ERKENNEN?</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>
<p>WIE KANN MAN FAKE NEWS ERKENNEN? Tipps und Tricks</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>WIE KANN MAN FAKE NEWS ERKENNEN? Fact-Checking-Portale</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>FAKE NEWS IN SOZIALEN MEDIEN</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>FAKE NEWS IN SOZIALEN MEDIEN Social Bots</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>DEEP FAKES</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>
<p>FAKE SCIENCE</p> <p>Fortschritt: 0/1</p>	<p>Reflexion und Abschlusssquizz</p>	<p>Verzeichnisse</p>		

> Suchinstrumente | Suchmaschinen

Start / ORCA.nrw Testkursbereich / Suchmaschinen



Bearbeiten einschalten

Fortschritt insgesamt % 0 ✕

Ankündigungen

Suchinstrumente | Suchmaschinen: von Bilge Demir (Sounddesign Video), Christoph Benedikt Heine (Videoproduktion und Animation), Kerstin Kaiser (Fachinhalt & didaktische Konzeption & Bearbeitung Moodle), Sara Maria Koslowski (Drehbücher Video) Anastasia Schütz (Grafik & Design), Bergische Universität Wuppertal, ist lizenziert unter **CC-BY-SA-4.0**

[<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>]



Ausgenommen aus der Lizenz CC-BY sind alle Logos sowie alle anders gekennzeichneten Elemente.



Was sind Suchmaschinen und wie recherchiert man mit ihnen?

Was sind Suchmaschinen und wie recherchiert man mit ihnen?

 Über diesen Kurs	 Selbsteinschätzung	 Erster Überblick zu Suchmaschinen Fortschritt: 0 / 1	 Typen von Suchmaschinen und ihre Eignung zur Recherche Fortschritt: 0 / 1	 Suchanfragen an Suchmaschinen stellen Fortschritt: 0 / 1
 Exkurs: Recherche mit BASE Fortschritt: 0 / 1	 Exkurs: Recherche mit Google Scholar Fortschritt: 0 / 1	 Toolbox Suchmaschinen	 Reflexion und Abschlussquiz Fortschritt: 0 / 1	 Für Teilnehmer/innen verborgen Verzeichnisse

[Über uns](#)

[Werbematerial](#)

[Kontakt](#) [Datenschutz](#) [Impressum](#)

[Einwilligungen \(Cookies\) ändern](#)

[Twitter](#) 

Ein Kooperationsverbot empfohlen durch die

DIGITALE
HOCHSCHULE
NRW
INNOVATION DURCH KOOPERATION

Geördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Die konkreten Beispiele

Kurse und Videos im Wuppertaler Moodle

Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

